

Domarprotokoll digital bedömning

Svenska Cheerleadingförbundet

Enbart delar som utförs (ej markeras) i programmet bedöms.

Domare:

Förening:

Lag:

Ramsa

Leda "publiken" - Användning av poms, skyltar och megafoner – Användning av stunt och pyramider för att leda "publiken" - Utförande

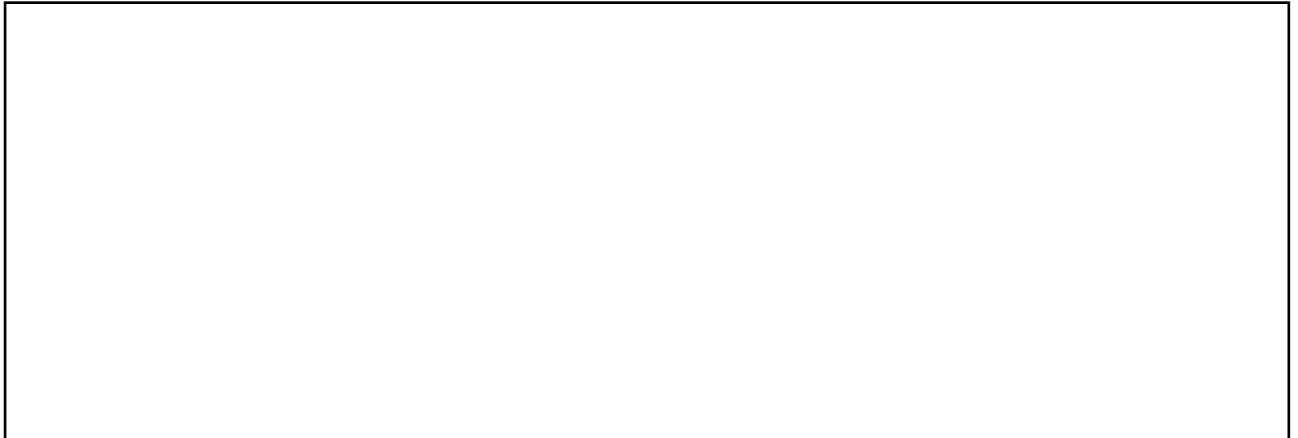
Stunts

Antal – Variation – Svårighet – Tempo – Sekvenser

Stabilitet – Form – Teknik – Timing – Explosivitet

Basket toss

Antal – Variation – Svårighet – Höjd – Form – Teknik – Timing – Explosivitet



Volter

Antal – Variation – Svårighet – Tempo – Gruppmoment

Prep – Landning – Form – Teknik – Timing – Explosivitet



Hopp

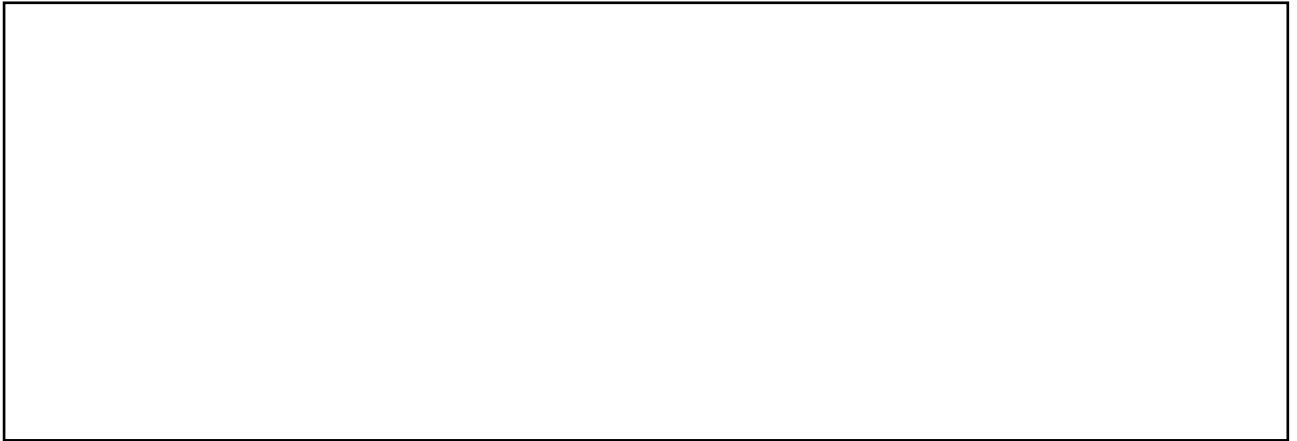
Antal – Variation – Svårighet – Tempo – Sekvenser

Prep – Landning – Form – Teknik – Explosivitet – Timing



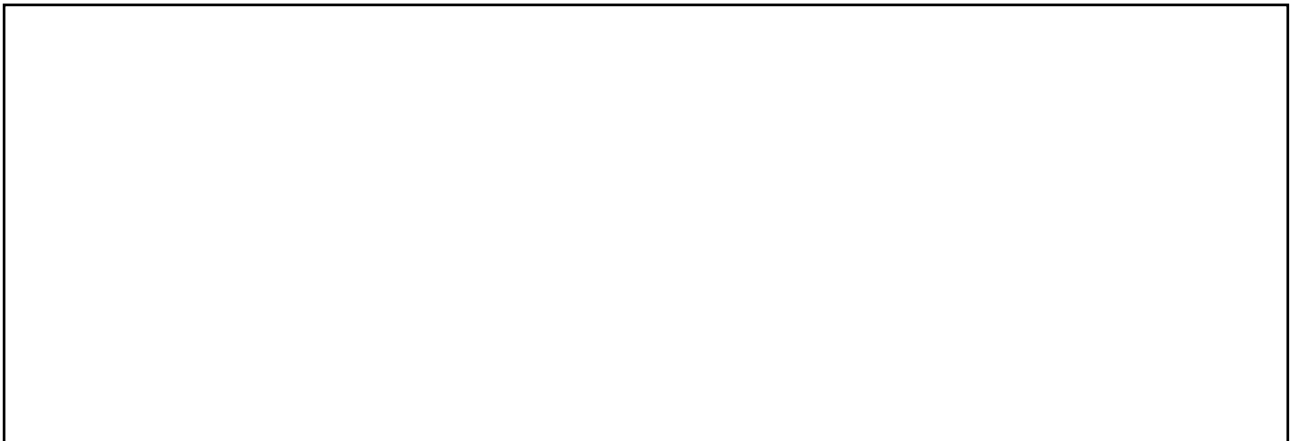
Flow of routine/transitions

Flow – Tempo – Timing – Transitions

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for handwritten notes or diagrams related to the 'Flow of routine/transitions' section.

Totalintryck, Dans, Utstrålning

Totalintryck – Utstrålning – Dans – Crowd appeal

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for handwritten notes or diagrams related to the 'Totalintryck, Dans, Utstrålning' section.